

**PATRIMÓNIO ESQUECIDO / O RECUPERAR DA MEMÓRIA**

(<http://www.apha.pt/boletim>) **Novembro, November 2004**

---

**Editorial (2 pp.)**

*José Guilherme Abreu*

**Apresentação (2 pp.)**

*Susana Matos Abreu*

---

**(RE)DESCOBRIR PATRIMÓNIOS**

De Roma a Évora, com André de Resende: Cidade e "Património" na *História da Antiguidade da cidade de Évora* (18 pp.)

*Susana Matos Abreu*

- I. O registo do Património: uma encomenda especial
  - 1.1. Nexos contextuais
  - 1.2. Paradigmas literários
  - 1.3. Da *urbs* à *Civitas* na revalorização do Património
- II. O entendimento possível do Património
  - 2.1. Que "Património" para André de Resende?
  - 2.2. A estética dos *spogli*
  - 2.3. Da protecção patrimonial

**A Ermida do Paiva (30 pp.)**

*Abílio Pereira de Carvalho*

1. O Templo
2. A Problemática da Fundação
3. Influências Dos Hospitalários E Templários Nas Origens Do Mosteiro
4. As Siglas

**Um património sem tempo: a arquitectura «longa» de Quinhentos no Porto e os exemplos do hospital de D. Lopo de Almeida e do convento de S. João Novo. (31 pp.)**

*José Ferrão Afonso*

Introdução

Pereira de Novais, Manuel Garcês e a «Ideia»

O hospital de D. Lopo de Almeida

Uma arquitectura sem tempo: a Igreja de S. João Novo

Apêndice Documental

**Os Cafés do Porto (14 pp.)**

*Maria Teresa Castro Costa*

Introdução

1. Os Botequins do Séc. XIX

2. Os Cafés do Porto no séc. XX

3. Situação actual dos Cafés do Porto

**Raul Lino revisitado: Memórias de uma Arquitectura “Arte Nova” portuguesa (18 pp.)**

*Irene Ribeiro*

Introdução

A imagem tradicional de Raul Lino

Cronologias – Vida e obra

Um habitar poético

As casas

Conclusão

**Memória e refundação urbana. Conservar e desenvolver a Cidade. O caso do Porto (12 pp.)**

*Rui Tavares*

1. Memória e Desenvolvimento. Tempo e Valor.

2. Memória e Refundação Urbana. Centro e Histórico.

3. O Porto. Matriz polinucler e cidade histórica.

*Referências*

Imagens

**PERDURAR A LEMBRANÇA**

**As dimensões do Património: A Ermida do Bom Jesus de Tralhariz (5 pp.)**

*Ricardo Santos Oliveira*

Casal de Tralhariz, Turismo de Habitação

Os actores do projecto e as dimensões do Património

**As patologias do portal da Sé do Porto. Levantamento macroscópico (13 pp.)**

*Maria Leonor Botelho*

1. Elementos para a caracterização física da cidade do Porto
  - a. Caracterização Geográfica
  - b. Caracterização Climática
  - c. Caracterização Geológica
2. O Portal da Sé do Porto – as suas patologias.
  - a. O Monumento
  - b. As Patologias do Portal da Sé do Porto – colocação de hipóteses e de considerações
3. Considerações Finais

**Computação gráfica e Património (5pp.)**

*Francisco Gaitto Gonçalves Pereira*

---

**Anexos**

**A Ermida do Paiva – Anexo I (3 pp.)**

**O Património no Ensino Superior (2 pp.)**

*Leonor Botelho, Luisa Garcia Fernandes, José Guilherme Abreu*

**Links**