

A PAISAGEM

(<http://www.apha.pt/boletim>) Junho, June 2006

Editorial (2 pp.)

José Guilherme Abreu

Apresentação (2 pp.)

Laura Castro

PAISAGEM E DISCURSO ARTÍSTICO

Marcar el Territorio, Ocupar, Tallar y Transformar (13 pp.)

Javier Maderuelo

Antes e Depois da Paisagem (19 pp.)

Laura Castro

Situação e enquadramento
Considerações sobre o conceito de paisagem
Considerações sobre a evolução nas manifestações artísticas contemporâneas
Conclusão

Paisagem: conceito e recriação na fotografia portuguesa (6 pp.)

Maria do Carmo Serén

Conceito de paisagem
A renovação da paisagem
Paisagens da solidão post-romântica

Reflexões sobre o tema da Paisagem na Arte. Novos caminhos em questões da Natureza nas obras dos artistas plásticos. Gabriela Albergaria; Rui Chafes/Fernando Calhau; Samuel Rama e Bruno Côrte (35 pp.)

Manuela Synek

Gabriela Albergaria
Rui Chafes e Fernando Calhau
Samuel Rama
Bruno Corte

Eduardo Luiz: trajectos ao lado do evidente (9 pp.)

Maria Leonor Barbosa Soares

Da paisagem para a reflexão sobre a pintura

Missões Estéticas de Férias y Paisaje Portugués: Dominguez Alvarez (26 pp.)

António Trinidad Muñoz

Legislación, justificación e incumbencias de las misiones estéticas
Antecedentes de las misiones
Algunas consideraciones a propósito de las misiones estéticas
La *4ª Missão Estética de Férias* y la participación de Dominguez Alvarez.
Llegada y estancia en Viana do Castelo
Agradecimiento de Viana a la misión
Dominguez Alvarez permanece en la comarca de Viana do Castelo
La exposição en la Sociedad Nacional de Bellas Artes

Carlos Reis e o Culto da Paisagem: Impressões Lumínicas e Cromáticas da Natureza (15 pp.)

Diana Santos

0. Introdução
1. Culto e Cultivo do Ar-Livrismo por Carlos Reis: A Herança de Silva Porto
2. A Materialização do Sentimento da Paisagem: Aspectos Técnicos e Particularismos das Paisagens de Carlos Reis
3. «Permanência de um Gosto» ou «Atemporalidade de uma Pintura»
Considerações Finais

O Tempo Descritivo. A Natureza-Morta na Idade Moderna (12 pp.)

Nuno Saldanha

1. O Tempo
2. A Descrição
3. O "Fruto Proibido"

PAISAGEM E DISCURSO URBANO

Apontamentos para o estudo do verde lúdico no Porto (18 pp.)

Manuela Martins Soares

Do rossio à alameda
Da alameda ao jardim

PAISAGEM E OUTROS DISCURSOS

A Paisagem Revisitada (15pp.)

Álvaro Domingues

Anexos

Razão e Invenção. Elementos para um Percorso do Conhecimento da Natureza (59 pp.)

Catarina Rosendo e Cristina Coelho

Convenção Europeia da Paisagem. Florença, 20 de Outubro de 2000.

Transcrição do Diário da República de 14 de Fevereiro de 2005 (6 pp.)

Links