

## **PORTUGAL NA ENCRUZILHADA DE CULTURAS, ARTES E SENSIBILIDADES**

**ACTAS DO III CONGRESSO INTERNACIONAL DA A.P.H.A.**

**FUNDAÇÃO ENGENHEIRO ANTÓNIO DE ALMEIDA, 17 A 20 DE NOVEMBRO DE 2004, PORTO**

(<http://www.apha.pt/boletim>) Dezembro de 2006

---

### **Editorial**

A presente edição do *@pha.Boletim* é um número especial que se destina a publicar as comunicações apresentadas ao *III Congresso Internacional da A.P.H.A.*, que se realizou entre 17 e 20 de Novembro de 2004, nas instalações da Fundação Engenheiro António de Almeida, no Porto.

Já durante a realização do mesmo Congresso havia sido anunciada perante o plenário dos Conferencistas a resolução de que os textos das Comunicações apresentadas ao Congresso seriam publicadas no *Boletim Interactivo da APHA*, nome com que inicialmente foi designado o *@pha.Boletim*, antes do mesmo dessa forma ficar registado no catálogo internacional das publicações em série, com o número ISSN 1646-4680.

É assim, com um atraso de dois anos, que agora se vê efectivado o compromisso publicamente anunciado.

Não se trata, contudo, da realização completa que desejaríamos, por diferentes motivos que passarei a expor.

Em primeiro lugar, porque até ao presente apenas um número reduzido de conferencistas fez chegar à sede da A.P.H.A. os textos das comunicações então apresentadas, em suporte electrónico (CD) conforme havia sido previamente solicitado.

Em segundo lugar, porque a preparação do *@pha.Boletim* n° 3, disponível no site da APHA a partir de Junho do presente ano, se sobrepôs às tarefas de organização da presente edi-

ção, ao mesmo tempo que, pelo menos teoricamente, permitiria que os conferencistas concluíssem o processo de envio das suas comunicações.

Contudo, logo que nos foi possível fazê-lo, demos início à edição das Actas do III Congresso, decidindo publicar as Comunicações que já nos haviam sido enviadas, e cuja publicação era decerto desejada pelos seus autores.

Trata-se, no entanto, apenas de um começo, já que a actual edição apenas exhibirá uma vintena de comunicações, coisa que representa uma pequena parcela das comunicações inscritas, uma vez que o número total de comunicações aceites ascendia a setenta e três.

Mas como a edição electrónica no-lo possibilita, considerámos que seria preferível publicar de imediato as comunicações já enviadas e acrescentar as restantes à medida que as mesmas fossem sendo enviadas, definindo-se assim este número como um processo dinâmico, espécie de *work-in-progress* de “Actas Interactivas”, fazendo assim o *@pha.Boletim* jus à sua vocação inicial e sempre presente de publicação interactiva.

Apelo por isso aos conferencistas que nos enviem as suas comunicações, e lembro que se as mesmas não contiverem demasiadas imagens, ou mesmo que assim seja se as ditas imagens não forem demasiado grandes ou possuírem uma resolução demasiado elevada, poderão quer os textos quer as imagens ser comodamente enviados para o endereço electrónico do *@pha.Boletim*, o qual recordamos é [boletim@apha.pt](mailto:boletim@apha.pt).

E talvez esta acabe por constituir uma boa oportunidade para os conferencistas revisitarem as comunicações ainda em falta, e procederem, se assim for considerado proveitoso, à sua revisão/actualização, já que a interactividade não tem de ser uma prática que apenas se confine ao ciberespaço!

A Equipa Editorial do *@pha.Boletim* agradece.

José Guilherme Abreu  
*Coordenador da Equipa Editorial do @pha.Boletim*